

# OCCIDENTE

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO EXTRANGEIRO

Director-proprietario: CAETANO ALBERTO DA SILVA

Preço de assignatura	Anno de 12 n.ºs	Semest. de 6 n.ºs	Trim. de 3 n.ºs	N.º de entrega	31.º Anno — XXXI Volume — N.º 1049	Redacção — Atelier de gravura — Administração Lisboa, L. do Povo Novo, entrada pelo T. do Convento de Jesus, 4 Composto e impresso na Typ. do Annuario Commercial Praça dos Restauradores, 27
Portugal (franco de portos e fortif.)	2\$500	1\$250	420\$00	420\$00	20 de Fevereiro de 1908	Todo o pedido de assignatura deve ser acompanhado do seu importe e dirigido á administração da Imprensa do Occidente, sem o que não serão attendidos.
Possessões ultramarinas (idem)	2\$500	1\$250	420\$00	420\$00		
Estrangeiro (India)	2\$500	1\$250	420\$00	420\$00		

## Os Novos Reis da Suecia



S. M. O REI GUSTAVO V



S. M. A RAINHA SOPHIA

### CHRONICA OCCIDENTAL

Todos os dias novos factos dão razão áquelles que attribuem á imprensa uma perigosa influencia contagiosa na forma epidemica das differentes monomanias, pelos pormenores excessivamente esmiuçados que ella dá de todos os actos de crime e de loucura.

Quanto mais o crime é cercado de mysterios e de circumstancias extraordinarias, quanto mais o acompanham a astucia e o requinte de malvadez, quanto mais impenetraveis foram as suas causas, quanto mais as narrativas feitas pelo jornal foram pittorescas e comoventes, mais e mais fecunda é a sua influencia imitativa em ensinamentos perigosos.

No momento em que as paixões, ocultas nas mais reconditas sinuosidades do coração, impetuosamente exigem ser saciadas, de prompto o braço fere e dirige os golpes por aquelles onde já se conhecia a precisão e o exito.

A experiencia certifica que o exemplo, allian-do-se á obcecção, pôde influir e exaltar certos espiritos até á vertigem e á mania do crime.

Como a badalada d'um sino faz vibrar todos os outros sinos que estão em consonancia, ou como uma corda dedilhada faz resoar as que lhe são unisonas, assim basta estabelecer essas relações de egualdade ou de proporção entre individuos, para que elles participem das mesmas afecções. Esta imitação é tão natural, que se opera independentemente da vontade.

A grande publicidade dada aos casos de homicidio, como aos de suicidio, constitue uma das causas mais poderosas da propagação do assassinato. Quem habitualmente lêa jornaes, verificará que é quasi sempre por séries que se dão os homicidios.

Os nossos actos não são executados ao acaso; todos elles, os mais simples e inofensivos, como os mais graves e criminosos, são resultante de um conjunto de circumstancias; todos obedecem a um determinismo mais ou menos complexo, e muitas vezes difficil de surpreender e de precisar.

As variadas causas que levam ao crime podem ser externas e internas, ou sociais e individuais.

Os criminosos são muitas vezes alienados, mais frequentemente do que muita gente imagina, ou se o não são para lá caminham. Recrutam-se nos degenerados de todas as categorias, nos alcoolicos, nos obsediados, nos impulsivos, nos fracos de espirito, nos melancolicos, na infinita multidão dos mal doídos para a lucta pela vida e que, á mais leve contrariedade, vêem surgir deante de si, como fantasma, a idéa do crime.

Mas sabe-se como, collaborando com as causas internas, individuais, e quantas vezes influindo sobre individuos sãos de espirito, a sociedade, por modos diversos, impulsiona e conduz ao crime. E é para este grave resultado que a imprensa contribue, leviana e nefasta. Com a descripção mais que mintuciosa que faz dos crimes, ella arma melhor a mão do criminoso, sugere-lhe novos meios de acção, aperfeiçoa-o, educa-o, incita-o a aproveitar a experiencia dos que o precederam.

Uma numerosa clientela de psychopathas busca



sufregamente nos jornaes esses relatos emocionantes que constituem sua leitura predilecta. Sabe-se que os suicídios e os homicídios augmentam progressivamente e são mais frequentes nas cidades do que nas aldeias. Mas, se é certo que a causa mais poderosa d'este facto deve procurar-se na intensidade da vida economica, não contribuirá também para elle a imprensa, com o desenvolvimento que toma de dia para dia, com a divulgação rapida d'esses maus acontecimentos, com o frenesi de dar sensações intensas e novas, como se não bastasse já tanta desalinação da vida intellectual e affectiva e tanta perversão nos actos do homem?

Este contagio nervoso estimulado pela impreta parece provarem na, cada dia, os crimes que se succedem aos crimes, e que por muito são copia uns dos outros.

A descripção do crime de Troppmann faz sobir um dia, espantosamente, a tiragem do *Petit Journal*, e a essa divulgação se segue de prompto toda uma série pavorosa de crimes semelhantes. Dois rapazes, Brüller e Serreau, estrangulam uma vendadeira, são presos e confessam que esse crime lhes foi suggestionado por a leitura de um romance de Delmona.

Houve um tempo em que, á oppressão da dôr, ao gravame da vergonha, ao aniquilamento da esperança, o unico alio, permitido pela religião e pelos costumes, era o mosteiro. Hoje, á medida que as portas dos conventos se vão fechando, outro negro refugio se abre aos tristes e aos desesperados. Esse refugio é o suicidio.

A idéa do suicidio não se implanta repentinamente num cerebro. Ou seja producto da hereditariedade, ou tenha unica origem no individuo que d'ella é victima, não deixa em qualquer dos casos de se revelar num periodo adiantado de degenerescencia. Ora a nevrose dos degenerados pôde resolver-se em genio, lucura, vicio, suicidio e crime. Nada pois mais facil que o degenerado enveredar pelo crime, empregando contra outrem o revolver ou o vitriolo em vez de attentar contra a propria vida.

Admittindo que o crime não foi calculado e friamente resolvido pelo criminoso; partindo de que a idéa do homicidio — suppondo-se um caso de homicidio — se apresentou ao assassino face a face, continuamente o perseguiu e com elle insistiu para que elle a aceitasse e abraçasse, como se realisou essa perseguição? Como se impoz ao espirito doentio do facinoroso o proposito do seu crime, e se lhe metheu no cerebro, e lá se poz a latejar com o isochronismo lugubre d'um pêndulo? Foi a imitação, que resolveu uma crise mental d'esse predisposto ao crime.

Observe-se a influencia inorgavel dos exemplos nos casos mais triviaes da vida, e considere-se que não ha razão alguma para ella deixar de actuar nas acções graves do homem.

Muitas vezes o bocejo, o comor, certos olhares não são mais do que um effeito imitativo. E, se d'estes simplicissimos factos subirmos a outros de ordem muito mais elevada, assistiremos a crimes commettidos só como consequencia da familiarização dos criminosos com outros criminosos.

A convicção da realidade d'este contagio pelos jornaes motivou já que um respeitavel congresso internacional de criminallogistas convidasse a imprensa de grande circulação a abster-se de relatar os crimes terroríficos e emocionantes, especialmente os passionaes, afim de evitar a impressão que a sua leitura podesse produzir em individuos degenerados e propensos á pratica de actos semelhantes, incitando-os á imitação.

Se acrescentarmos á pernicioso influencia do relato dos crimes, como modernamente o fazem os jornaes mais espalhados entre as camadas populares, o lastimoso desvario de alguns d'esses jornaes, levado a ponto de glorificarem certos criminosos, illimita-se o perigo que corre a sociedade e não se sabe mais o que seja respeito humano e garantia individual.

Factos como esse que não se soube evitar, e a que Lisboa teve de assistir ha poucos dias — a manifestação junto das sepulturas dos assassinos do Rei e do Principe herdeiro — nunca deveriam ser annunciados nem relatados pela imprensa.

Que ella os não annunciasse, e implicitamente ficaria dispensada de os relatar — porque então, devemos crê-lo, taes factos se não dariam. Enaltecer o crime é ser cúmplice nelle.

JOÃO PRUDÊNCIO.

## Os Novos Reis da Suecia

A morte do rei da Suecia Oscar II, occorrida em 8 de dezembro ultimo, como referiu o OCCIDENTE de 20 d'aquelle mez n.º 11043, determinou a subida ao trono de seu filho primogenito o principe Oscar Gustavo, o qual logo prestou juramento na presença do conselho de ministros para esse fim reunido.

Oscar Gustavo Adolpho principe real da Suecia e Noruega, duque de Vermeland, nasceu no castêlo de Drottningholm a 16 de junho de 1858, filho do rei Oscar II e da rainha Sophia.

Casou em Carlsruhe a 20 de setembro de 1881 com a princesa Sophia Maria Victoria, que nasceu a 7 de agosto de 1863, filha do Gran-Duque Frederico de Bade.

Deste casamento tem havido os seguintes filhos: Oscar Frederico Guilherme Olaf Gustavo Adolpho, duque de Scanie, nascido em Stockholm a 11 de novembro de 1882; Carlos Guilherme Luis, duque de Sudermanie, nascido no castêlo Tullgarn a 17 de junho de 1884; Enrico Gustavo Luis Alberto, Duque de Vestmanie, nascido em Stockholm a 20 de abril de 1889.

O novo rei da Suecia adotou o nome de Gustavo V. Tem occupado altos cargos no exercito de que é general e comandante do regimento de granadeiros a cavallo e inspector geral das escolas militares. Os seus estudos scientificos deram-lhe entrada na Academia Real das Ciencias de S. Petersburgo, como socio honorario.

Até ao presente é este o quinto soberano da Suecia com o nome de Gustavo, tendo sido o primeiro o fundador daquela dinastia e faleceu em 1560; Gustavo II, cognominado o Grande foi morto na batalha de Lützen em 1632; Gustavo III foi assassinado num baile de mascaras, em 1792, por um dos seus officiaes de nome Anckarström, e foi um grande politico; Gustavo IV foi notavel escriptor e abdicou indo viver para a Alemanha, sob o titulo de conde Gottorp; e coronel Gustafsson, na Suissa, faleceu em 1837. Deixou os livros *Memorias do coronel Gustafsson e Suecia em 1808-1809*.

O novo soberano é bastante illustrado e mostra-se muito democrata.

As ultimas noticias dizem que o rei Gustavo V dispensa a cerimonia da coroação, que não se compadece com as modernas ideias democraticas e muito menos com a boa administração economica do pais, evitando assim despesas superfluas para o estado e para o povo.

O novo rei da Suecia enviou a Portugal o arconde de Stromteels como enviado extraordinario e ministro plenipotenciario, o qual foi recebido em audiencia solemne por Sua Magestade El Rei D. Manuel, no dia 19 do corrente.

## Os funeraes de El-Rei D. Carlos e do Principe D. Luis Filipe

Durante os sete dias que decorreram desde o atentado até o funeral, houve uma constante peregrinação de pessoas de todas as classes sociaes ao paço das Necessidades a apresentar suas condolencias á familia real, inscrevendo seus nomes nos quattros livros para esse fim collocados na sala de espera. Telegramas recebidos de todo o pais e do estrangeiro se acumulavam nas bandejas de prata e eram apresentados a Suas Magestades.

Nos ultimos dias foram chegando nos comboios os representantes dos monarcas estrangeiros e embaixadores extraordinarios das potencias, para tomarem logar no funebre cortejo, como adeante se relata.

Foram tomadas todas as precauções de segurança em volta do paço real, guardado por forças do regimento 16 de infantaria e cavalaria, que cercavam todas as imediações, só deixando passar os moradores da rua das Necessidades, as pessoas empregadas no paço e as que ali iam levar suas condolencias.

Suas Magestades El-Rei D. Manuel e Rainhas D. Amelia e D. Maria Pia, que veio todos os dias do paço da Ajuda, receberam algumas pessoas de mais intimidade ou categoria, com quem desalogaram a sua grande dôr.

Sua Alteza o Sr. D. Alfonso instalou-se durante aquelles dias no paço das Necessidades.

No dia 8 realisou-se o funeral, como estava determinado.

Nesse dia apesar de toda a luz do sol que o alumiou, como em plena primavera, Lisboa apresentava triste aspêto. Os estabelecimentos quasi todos fechados e outros com meias portas cerradas, as bandeiras descidas mal se moviam ao vento e a população, que convergia para as ruas por onde devia passar o funebre cortejo, deixava o resto da cidade deserta e silenciosa.

Pelas 9 horas da manhã principiaram as tropas a formar alas desde o largo das Necessidades, desenvolvendo-se pela rua do mesmo nome, travessa do Sacramento, ruas de S. Francisco de Paula e das Janellas Verdes, rampa de Santos até ao Aterro, onde se postou a artilharia, com posta dos regimentos n.º 1, baterias de metralhadoras e companhia a cavallo. Para aumentar estas forças vieram alguns contingentes dos regimentos das provincias.

Entretanto na capêla do paço das Necessidades, desde as 8 horas da manhã que se celebravam missas pelas capêlas da Casa Real a pelos rev. Bispo de Beja e Arcebispo de Braga, as quaes foram ouvidas por Suas Magestades e dignitários de serviço no paço.

A capêla fôra armada em camara ardente, para o que forraram o tecto de crepes e foi collocado no altar-mór um espaldar roxo com bordaduras de ouro velado de crepes. Na frente armaram-se tarimbos inclinados onde depositaram as urnas com os regios cadaveres a par, collocado á direita o de El-Rei D. Carlos e á esquerda o do Principe D. Luis Filipe. Ao centro das urnas uma grande cruz de flores, como que guardava os dois feretros. Numerosissimas corôas todas muito ricas estavam ali, sendo retiradas na vespêra do funeral para ornamentarem a egreja de S. Vicente. A porta da capêla real conservou-se sempre fechada. Cerca das 11 horas foi levantada da eça a urna do Principe Real, sendo conduzida até á porta da capêla por doze moços de estribeira. A frente seguia o sr. conde de Figueiró e atraz os srs. visconde de Assêca, que conduzia a espada de sua alteza, e marquez do Lavradio, que conduzia o capote. Colocada a urna no respectivo coche, foi levantada a que continha o cadaver de El-Rei, sendo conduzida por grande numero de moços de estribeira. Atraz seguia o sr. D. Fernando de Serpa, com a espada, tenente coronel Charters de Azevedo com o capote, e Guilherme Capello, conduzindo a corôa real.

Até aos coches os regios cadaveres foram acompanhados pela irmandade da Senhora da Saude e pelos capêles da collegiada da real capêla das Necessidades.

Dentro dos coches, as urnas foram cobertas com a bandeira nacional, sendo corridos os panos de velludo preto, franjado a ouro, que cobriam os dois coches funebres e o de respeito. Os feretros iam assim occultos á vista do povo.

Às 11 horas e tres quartos começou o desfile do cortejo. Rompia a marcha um esquadrão de cavalaria, seguindo-se uma extensa fila de cerca de duzentas carruagens, conduzindo pessoas das diferentes classes sociaes. Viam-se ali representadas: a magistratura, exercito, marinha, commercio, industria, academias, functionalismo, pares do reino, deputados, ministros de estado honorarios e effectivos, conselheiros de estado, presidentes das camaras dos pares e municipal, juizes do Supremo Tribunal e Relação, casa civil de El-Rei, officialidades dos regimentos de infantaria 16 de Castella, de infantaria 20 da Prussia, e do regimento de Oxfordshire.

Depois da extensa fila de carruagens iam os coches, pela ordem seguinte:

1.º Berlinda de D. Pedro II, com os camaristas de El-Rei e Principe: conde de S. Lourenço, D. Vasco da Camara (Belmonte), marquez de Castello Melhor e D. Fernando de Serpa.

2.º Berlinda de D. Pedro II, com os srs. conde de Sabugosa, duque de Loulé, conde de Figueiró e barão-marquez de Alvim.

3.º Coche de D. Carlota Joaquina, com sua alteza o principe Guilherme de Hohenzolern, infante D. Carlos, de Hespanha, duque de Guise, o conde de Waluvitz.

4.º Coche de D. Carlota Joaquina, com o nuncio de Sua Santidade, embaixadores da America do Norte, Brazil e Prussia.

5.º Coche de D. José, com o principe de Dietrichstein, conde de Ormesson, conde de Vermierk e mt. Van Zeller, embaixador da Turquia.

6.º Coche de D. Anna Victoria, com os principes Eitel Frederic, principe de Connaught, conde de Turim e D. Fernando da Baviera.

7.º Coche de D. Maria de Saboya com os sacerdotes e acolytos da collegiada das Necessidades.

8.º Coche do infante D. Francisco, com o sr. vice-almirante Guilherme Capello, conduzindo a corôa real.



9.º Coche do papa Clemente XI, com os officiaes, acima referidos, que conduziam as espadas e capacetes de El Rei D. Carlos e do Principe Real.

10.º Coche de respeito.

11.º Coche, conduzindo a urna com o cadaver do Principe Real.

12.º Coche, conduzindo a urna com o cadaver de El Rei D. Carlos.

Na retaguarda do cortejo iam as tropas que estavam formadas no percurso.

Na impossibilidade de tomarem lugar nos coches todos os representantes estrangeiros, alguns dirigiram-se de carruagem a S. Vicente.

No cortejo iam os coches dos principes e embaixadores estrangeiros ladeados e escoltados por cavallaria.

As nações que se fixaram representar foram as seguintes:

**Allemanha** — Sua alteza o principe Eitel Frederic; mr. Von Lettow Vorbeth, marechal da corte; barão de Schilling Constatt, tenente-general de cavallaria de Lindequist, ajudante de campo do Imperador; major barão de Senden, e uma deputação do regimento de infantaria, composta de quatro officiaes.

**America (Estados Unidos)** — Mr. Charles Page Bryan.

**Austria** — Sua alteza o principe Dietrichstein e conde Henz de Hoyos.

**Belgica** — Visconde de Jonghe d'Ardoya, senador, em missão especial; conde Leopoldo Van der Steip Jekaya e visconde Th. d'Ardaga.

**Brasil** — Dr. Alberto Fialho, e uma deputação militar composta dos srs. tenente-coronel Maldonado da Fonseca, 1.º tenente Manuel Correia do Lago e 2.º tenentes Paulo Gomido e João Cruz.

**Bulgaria** — General Meybel Sayon.

**China** — Clon She Shun.

**Cuba** — Eduardo de Moser, consul em Lisboa.

**Dinamarca** — Conde de Roventham.

**Ecuador e Chile** — Martin Weinstela.

**Francia** — Conde de Ormesson, contra-almirante Perthe, commandante Schlumberger, Guirard, secretario da embaixada e visconde de La Panouse, addido militar em Madrid.

**Grecia** — Bleck, consul em Lisboa.

**Hispanha** — Sua alteza o infante D. Fernando da Baviera, representante com caracter de embaixador extraordinario; marquez de Castelar, grande de Hispanha; D. Joaquim Aguilá Ramoa, tenente-coronel de infantaria e ajudante de ordens de sua magestade; D. Pedro Canaya de la Ouatana, 1.º secretario da embaixada.

**Hohenzollern** — Sua alteza o principe Guilherme de Hohenzollern.

**Inglatera** — Sua alteza o principe Arthur de Connaught; almirante Curzon Howe, e uma deputação militar do regimento de Oxfordshire.

**Italia** — Sua alteza o conde de Turim, como representante do embaixador extraordinario.

**Japão** — Shiro Akabané.

**Mexico** — D. João A. de Beistegui, e o 1.º secretario da legação D. Luiz de Torres.

**Monaco** — Conde d'Awisoeitl.

**Noruega** — Barão Wedel Jarlsberg.

**Países Baixos** — Mr. Jonkice Testa.

**Paraguay** — Alexandre de Vasconcellos e Sá.

**Perua** — Vesinich.

**Republica Argentina** — Jacintho Villegas.

**Russia** — A. de Koyander.

**Saxonia** — Conde de Walwistr e mr. Riedermann, secretario da embaixada.

**Saxe Coburgo** — Mr. Meyern.

**Servia** — Mr. Vesnisek.

**Sião** — Principe de Charoom.

**Suecia** — Conde de Stromfeldt, com missão especial.

**Suiza** — Jules Mange.

**Turquia** — A. Wan Zeller, consul em Lisboa.

**Uruguay** — Adolpho Masson.



pararam alguns minutos para serem encomendados os cadaveres, pelo respectivo sacerdote, que ali estava com a irmandade de cruz alçada.

Muito antes da chegada do cortejo a S. Vicente, já ali se viam postados os alumnos da Escola do Exercito, da Escola Naval, bombeiros voluntarios de Cascaes, etc. Cerca da 1 hora da tarde chegaram a S. Vicente os primeiros coches. Nos patamares da escadaria estavam dois descansos para as urnas, e, junto d'elles, a irmandade da Misericordia, com o seu antigo painel, aguardava os cadaveres. Mais em baixo estavam os dignitarios e officiaes-móres, que tinham de dirigir os funeraes.

A urna contendo o corpo do principe real foi a primeira a ser retirada do coche, e em seguida a de el-rei D. Carlos. Ambas foram levadas para os descansos do primeiro e segundo patamar, esperando-se os responsos.

Dentro da igreja, collocaram-se as duas urnas nuns descansos, em frente do altar do Santissimo. Nesta occasião o aspecto do templo era tristissimo.

As frestas e janellas tinham sido veladas com pannos pretos, de fórma que a igreja estava apenas illuminada pelas luzes dos tocheiros e das lampadas, envoltas em crepes. No cruzeiro, a cada um dos lados, erguiam-se enormes pyramides de corôas funerarias, das quaes tambem se viam algumas penduradas pelas paredes. Nas tribunas estavam os membros do corpo diplomatico, pares do reino, etc. Na capella mór, do lado da Epistola, tomaram lugar os principes e embaixadores estrangeiros; e do lado do Evangelho, o cardeal Netto, patriarcha resignatario, bispo de Beja, Lamego e Porto, o arcebispo de Calcedonia, Mitylene, Guarda, Evora e Braga. A assistencia era numerosissima.

Passando as urnas para as esca, iniciaram-se os suffragios, presidindo o actual sr. patriarcha ao *Libera me*.

Terminadas as ceremonias religiosas do funeral, foram dadas as kalvas e descargas da ordenança. As tropas regressaram aos aquartelamentos, rompendo a marcha a Escola Naval, seguindo-se-lhe a Escola do Exercito, corpo de marinheiros, regimentos de engenharia, artilharia, caçadores, etc.

Durante os dois dias seguintes os cadaveres ficaram em exposição, sendo vistos por cerca de cem mil pessoas. Na segunda-feira 10 do corrente realisou-se a transferencia das urnas da igreja para o Pantheon.

Nesse dia, cerca das três horas da tarde, cantou-se o *Libera me*, officiando o sr. patriarcha, D. Antonio. Ao som do *Benedictus*, organisou-se o primeiro cortejo conduzindo a



ENVIADOS EXTRAORDINARIOS, REPRESENTANTES DAS POTENCIAS ESTRANGEIRAS, NOS FUNERAES DE EL-REI D. CARLOS E PRINCEPE D. LUIS FILIPE

(Clichés de Alberto Lima)

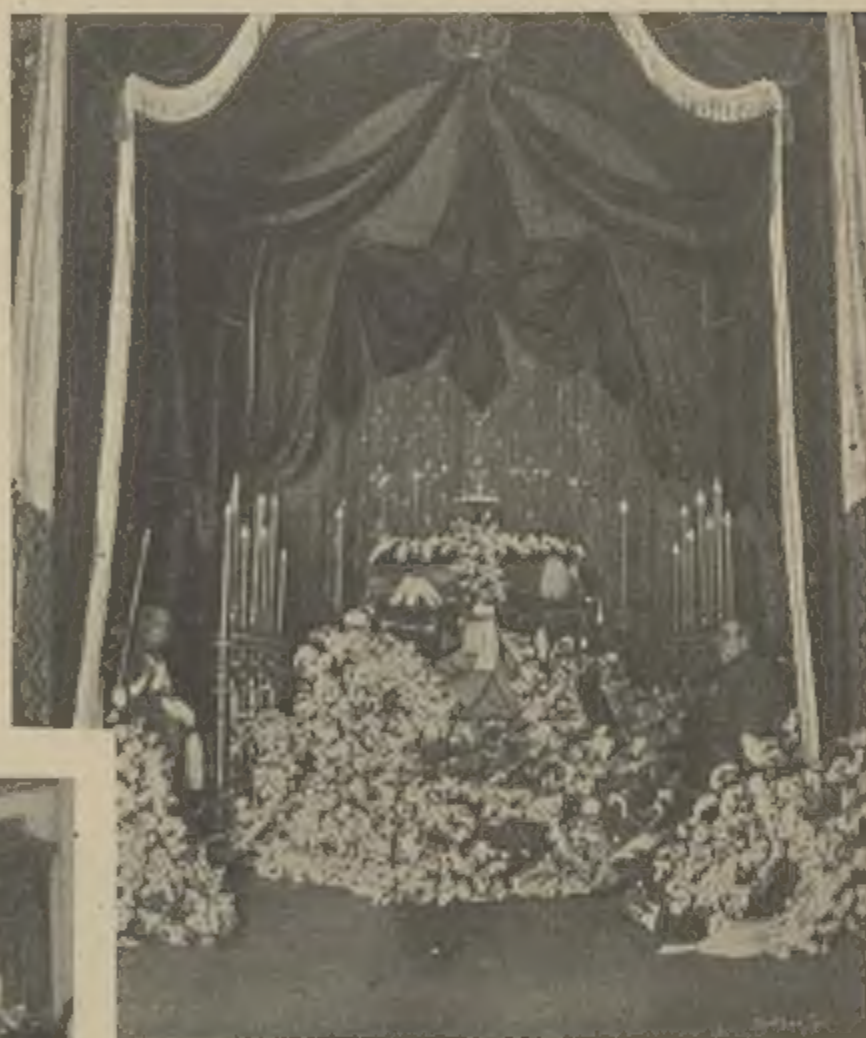


## Os Funeraes de El-Rei D. Carlos e do Principe D. Luis Filipe



OFICIAES DO REGIMENTO 16 DE INFANTERIA DE CASTELA,  
DE QUE EL-REI D. CARLOS ERA CORONEL HONORARIO, E QUE VIERAM  
REPRESENTAR O SEU REGIMENTO, NOS FUNERAES

(Cliché Alberto Lima)



A CAMARA ARGENTE, NA CAPELLA DO PAÇO DAS NECESSIDADES  
(Cliché Alberto Lima)



SARIDA DOS FERETROS DA CAPELLA DAS NECESSIDADES (Cliché Benoliel) — O PRESTITO FUNEBRE NO LARGO DAS NECESSIDADES (Cliché Alberto Lima)



# Os Funeraes de El-Rei D. Carlos e do Principe D. Luis Filipe



OS COCHES DEER COSAUNDO OS REPRESENTANTES DAS POTENCIAIS, ESCOLTADOS PELA CAVALARIA



A GUARDA DOS ARCHEIROS



A CAMARA MUNICIPAL DE CASCAES E OUTROS REPRESENTANTES  
(Cliché C. Montinho de Alameda)



CHEGADA DO PRESTIJO FUNEBRE A S. VICENTE DE FORA  
(Cliché Benoliel)



urna do príncipe real para o Pantheon, entre alas de soldados da guarda real dos archieiros.

Abria o prestito a irmandade do Santissimo com brandões acesos. Em seguida iam os cantores da sé, entoando antiphonas, a collegiada e o cabido, levando á frente os maceiros e a cruz alçada do patriarchado, o sr. patriarcha e acolytos, e o sr. bispo de Beja, tendo ao lado os flabellos.

Precedendo a urna iam os dignitarios srs. duque de Loulé, marqueses de Castello Melhor e da Foz, condes de Figueiró, Sabugosa, Alcaçovas e de Mesquitella.

Após a urna iam o ministerio, officiaes da casa militar, e as pessoas que tinham assistido ás ceremonias religiosas. Deposto o feretro no local determinado, voltaram todos ao templo, organisando-se o prestito com a urna de el rei D. Carlos, pela mesma fórma e com o mesmo ceremonial do anterior.

Collocadas as urnas no Pantheon, foi lançada a absolvição pelo sr. patriarcha. Em seguida, o sr. conde de Sabugosa fez entrega dos cadaveres ao prelado, sob cuja guarda ficam, pronunciando o devido juramento.

Dos autos que ali se leram e assignaram, consta que el rei e o príncipe real falleceram ás 5 horas da tarde do dia 1 de fevereiro, no Terreiro do Paço; descrevem-se as medidas e feitos dos caixões e urnas que encerram os cadaveres; ratificam-se os juramentos do conde spordomo-mór em como os cadaveres são os proprios, e declara-se que as chaves dos atalhões são entregues, umas ao prelado e outras ao ministro do reino.

Ainda não eram quatro horas da tarde quando terminaram a leitura e assignatura dos dois autos e seus duplicados, sendo os primeiros destinados ao archivo da Torre do Tombo.

Estes documentos testemunham um dos acontecimentos mais tragicos da historia portugueza.

## A VELHA LISBOA

(Memorias de um balreiro)

### CAPITULO XIII

(Continuado do n.º 1946)

O decreto que creou a Escola Polytechnica, criou conjuntamente um observatorio astronomico, um gabinete de historia natural e um jardim botanico, sem falar nas installações accessorias de um gabinete de fisica e de um laboratorio quimico.

O interessante museu, que se faculta ao publico das quintas feiras, e que é, sem duvida, uma installação que honra os seus conservadores e a Escola, teve na Ajuda o seu primeiro asilo e de lá vem decreto o uso da sua abertura nos visitantes naquella dia.

Em 1808 soffreu elle um grande desfalque. Junot, tomando posse de Lisboa em nome do Imperador, entendeu que devia ir tambem loqueitando, com as necessarias espoliações, os museus francezes e nesse patriótico impulso expediu uma ordem ao sabio Dr. Domingos Vandelli, conservador do museu, ordenando-lhe fizesse immediata entrega a Geoffroy Saint-Hilaire de tudo quanto este naturalista apeteceisse.

Que fazer nesta conjuntura? Resistir á ordem do general? Entregar tudo conforme o mandato?

Não sei que inspiração, que acaso ou que medo resolveu á perplexibilidade de Vandelli. O que é certo é que Saint-Hilaire retirou muito agradecido do museu, levando uma boa archega de exemplares para o museu de Paris que lá ostenta hoje, nada menos de 1580, aos olhos dos entendidos e dos curiosos (1). A sciencia, forçoso é confessar-lo, é que ganhou alguma coisa com o roubo (chamemo-l'os o nome devido) porque esse milhar e meio de objetos, estão lá todos devidamente catalogados e numerados, facto que de certo não succederia se ficassem na Ajuda.

As desfalçadas colleções, que ainda ali se guardavam, foram mandadas transferir para a Academia Real das Sciencias, por decreto de 27 de agosto de 1836 e incorporadas no museu daquelle agremiação, onde ficaram mal installadas nias um pouco mais seguras da rapina.

Entretanto foi desastrosa essa mudança. Perderam-se muitos exemplares, deterioraram-se outros e os rótulos, que os classificavam e separa-

vam, caíram quasi todos. Para cumulo da desgraça, á chegada á Academia collocaram-nos outra vez, mas foi peor a emenda que o soneto, porque a aposição dos rotulos foi feita ao acaso, precipitadamente, o que deu em resultado uma baralha de tal ordem que só muitos annos de paciente estudo conseguiram classifica-los e ordena-los novamente.

A installação foi, por consequencia, deficientissima e nem a Academia tinha acomodações para o museu. Deu isto origem a que esta solicitasse do governo a transferencia das colleções para sitio mais amplo e proprio. Ao mesmo tempo, na secção inaugural da abertura das aulas da Polytechnica, ao anno letivo de 1856-57, o director interino daquelle estabelecimento, perante el-rei D. Pedro V, que sempre assistia áquellas solenidades, propoz essa mesma modança. Isto calou no animo do monarca. O governo tomou immediato interesse e removidas algumas difficuldades foi ordenada a transferencia por carta de lei de 9 de março de 1858. (1)

(Continúa.)

G. DE MATOS SEQUEIRA.

## POESIAS DE RAMOS COELHO

Portugal em italiano, hespanhol, ucran, allemão e francez

O distinctissimo cultor das letras patrias e respeitavel antião que se chama Ramos Coelho, fez imprimir num volume todas as traducções das suas inspiradas composições poeticas, nas linguas acima referidas, pelos srs. Thomas Cannizzaro, Prospero Peragallo, Solon Ambrosoli, Luis Brignoli, José Benohel, Lamiarque de Novoa Goran Bjorkman, Guilherme Storck, Achilles Millien e Henrique Faure, escriptores de individualidade justamente consagrada nos respectivos paizes e que em similhante versão do poeta portuguez honraram este cantinho do extremo-occidental da peninsula, divulgando lá por fóra taes belezas de liricas harmonias, sentidas sob o céu privilegiado onde ecoou a voz de Camões, de Herculano, de Garrett, de Castilho, de Soares de Passos, de João de Lemos, de tantos eleitos da divina sonhadora, de que Ramos Coelho diz assim:

«A poesia não morre; não conhece  
«Os seculos seu fogo omnipotente;  
«Com o homem nasceu; é parte do homem,  
«Com elle viverá eternamente;

«E, se um dia acabar a humanidade,  
«Com a sua divina companheira,  
«A voz de Deus, transpondo a immensidade,  
«Tornará para a patria verdadeira.



JOSÉ RAMOS COELHO

Precede o illustre autor o texto do volume por umas linhas de introito — *Dois Palavras* — que remata nos termos seguintes:

«Nada mais me resta senão pedir o louvor do publico para os illustres traductores por mais este serviço que prestaram ás nossas letras e indulgencia para as minhas poesias.»

Revela-se neste periodo o homem bom e o

obreiro modesto, — a justiça e a obra, despidas de orgulho e de jactância.

Indulgencia! — vibra e fazes vibrar nas cordas d'alma tão fundo sentir, são tantas as surpresas da tua lira e ás vezes de tal modo arrebatadora a imagem primorosa dos teus cármes que, solicitar indulgencia, quasi significa um atentado incompativel com circumstancias dirimientes.

Quem ha ali, que levasse a effeito a interpretação completa e admiravel com que enriqueceste a lingua de Vieira, vertendo para portuguez a obra prima do Tasso?!

Silencia, porém; impõe m'o a virtude nobilissima que te moveu a penna com que pediste indulgencia.

Vejam-se na luz deste espelho venerando os novos, precipitados, cõham e aproveitem a lição do mestre, grande de facto e não pelo favor da impetria.

Tudo pela patria e á patria; eis, creio, a sua divisa.

Portanto, honra e louvor a Ramos Coelho.

D. FRANCISCO DE NORONHA.

## CIENCIA MODERNA

Um novo observatorio meteorologico

Por iniciativa da Liga Promotora dos Melhoramentos de Cintra que se destina unicamente a augmentar as belezas de tão famigerada villa, estabeleceu-se um observatorio meteorologico, na villa de Cintra, no local denominado Estelaria, e provisoriamente installado na casa do sr. Branco, proprietario da conhecida papellaria da Rua do Ouro, que gentilmente cedeu o seu mirante para esse fim, até que o observatorio definitivo, que ha de ser construido no local onde era o antigo cemiterio das Mortas, esteja concluido. Os instrumentos de registo e os demais indispensaveis para o estudo da meteorologia, são fornecidos pelo observatorio do infante D. Luis em Lisboa, vindas expressamente para esse fim, da casa Richard de Paris.

Nós que nos interessamos por esta sciencia, apressamo-nos sempre registar um facto d'essa ordem e apressamo-nos a louvar a iniciativa de tão benemerita sociedade.

A meteorologia era, ha cerca de uns vinte annos, uma parte da fisica, acanhada, de terreno pouco vasto, cujos dominios tentavam, porém, abranger cada vez mais, um espaço maior. Era como que um ilheo, ou archipelago, subjugado ainda por uma grande nação que o dirigia, visto que a autonomia d'aquelle, ainda se não impunha sufficientemente aos olhos das outras nações independentes para que se podesse governar por si mesmo. Hoje, porém, passados esses muitos annos, a meteorologia tem estendido os seus tentaculos de tal fórma, que pôde ser considerada uma sciencia perfectamente delittida a que se dá um desenvolvimento lauto, para que deixe de ser incorporada no estudo da fisica, da mesma fórma que o era n'aquelle tempo.

Foi portanto como que um territorio que se tornou independente por já ter condições de vida sufficientes para se nutrir a si mesmo, foi, portanto, como que um filho que se separou de seu paiz, por já ter chegado á sua maioridade e que, tendo a constituir familia, isto é, a subdividiu-se em outras sciencias, intimamente ligadas a ella, mas, formando um grapo á parte.

Eis a explicação do que dizemos.

Com effeito, ha tempo, ainda, a meteorologia não tinha subdivisões; era estudada com a fisica, precipitadamente, sem quasi se discorrer, da explicação dos phenomenos, visto serem a maior parte d'elles ignorados. Hoje, porém, a meteorologia já tem subdivisões, e são ellas:

1.º *Barometria*, onde se estudam as variações das pressões atmosfericas, suas causas e ligações com outros phenomenos meteorologicos.

2.º *Termometria*, onde se estudam as causas termicas do globo terrestre.

3.º *Higrometria*, onde se estudam o vapor d'agua existente na atmosfera, a sua tensão e causas e ainda outros phenomenos semelhantes.

4.º *Pluviometria*, onde se estuda a precipitação, a evaporação das aguas, etc.

5.º *Anemometria*, ou a direcção dos ventos, sua variação e causas que para isso concorrem.

6.º *Electricidade atmosferica.*

7.º *Phenomenos luminosos.*

8.º *Phenomenos opticos.*

9.º *Nebulosidade atmosferica.*

(1) A *Gazeta de Almada*, mas da fô á publicidade, este mês ainda, pelo capitão de mar e guerra João Braz de Oliveira e que constitue um bello documento subsidiario para a historia da lavação de Junot, lá se refere tambem a esta espoliação.

(1) *Historia dos Estabelecimentos Sciasticos, etc.*, 3.ª edição — Volume 12.º — Pagina 167.



Como se vê, pois, estes assumptos que eram todos estudados simultaneamente, acham-se hoje perfeitamente como que elementos completamente separáveis do todo, como que uns verdadeiros descendentes da ciência mãe, que é a meteorologia.

Se compararmos o desenvolvimento da meteorologia nos outros países, com o mesmo desenvolvimento que tem tido em Portugal, vemos que o nosso país está em sensível atraso.

Na Alemanha, abundam os postos meteorológicos, mesmo nas villas de terceira ou quarta ordem, e em Berlim, Hamburgo e outras cidades de 1.ª classe n'esse país, existe mais do que um observatorio, além de precisar bem o clima dos diversos pontos da mesma cidade. Se olharmos para a França, vemos immediatamente o mesmo facto.

Só na capital franceza nos occorre citar os observatorios *Tour Saint Jacques, Mont Souris, Bureau Central, Tour Eiffel, Parc Montceau, Grand observatoire*, etc., notando-se que em todos elles, os elementos meteorológicos variam bastante, de uns para outros, não só nos elementos termométricos, como na pressão, na quantidade de chuvas, etc. Em Londres, nos Estados Unidos, etc., succede o mesmo.

Mas ainda há mais. Nos suburbios de Paris, por exemplo, contam-se também bastantes estabelecimentos d'este genero, citando nós apenas os de Courbevoie, Ville d'Avray, Ville Juif, Villefranche, Passy, Evreux, Clichy, etc.

Voltemos-nos para Portugal. E que vemos? Em toda a capital, um só observatorio, o da Escola Politechnica.

Bem sabemos que a zona occupada por Portugal é muito mais pequena do que das nações que citamos, porém, não tão pequena, que o estudo meteorológico da cidade não carecesse de outros estabelecimentos d'este genero. A temperatura observada perto do jardim da Escola Politechnica não é decerto, igual á que se observa na Rotunda da Avenida, no Campo Grande, na Graça, na Estrella, etc. Porque não se pretende fazer o mesmo do que lá fora?

Se nos virarmos para os arredores da capital, onde ainda haveria muito a fazer, não notamos um unico observatorio que nos indique, elementos indispensaveis para a meteorologia do país. Ha cerca de um anno, o estabelecimento do cabo submarino de Carcavellos faz, por conta propria, observações no Mont'Estoril para serem transmitidas para Londres, mas além de não serem efficaes essas transmissões, são ainda insufficientes, visto não haver estabelecimento proprio para esse fim?

Cintra não era um ponto tão tentavel para estudos meteorológicos?

Pois, desde 1854 que se imaginou o observatorio da Facula Politechnica e só hoje, passados 53 annos, é que se pensou alguma coisa n'esse sentido, mas para isso foi necessaria a intervenção, não do estado, mas de um particular; é passoso, mas é assim! Em tempos, houve na Granja do Marquez, arredores de Cintra, um estabelecimento d'este genero, mas desapareceu, como tudo desaparece em Portugal. Uma corrente arrastou-o para o infinito. Depois d'isso, nada mais se fez a favor do estudo meteorológico da região de Cintra. E' inaudita!

Sabemos que ali abundam os noveiros de verão, a temperatura suave; ali as chuvas de outono são mais copiosas do que em Lisboa, mas podemos precisar bem a differença climaterica entre uma villa e a capital?

Não, decerto. Não dispomos dos dados para o fazer.

E no resto do país que observatorios podemos citar? Na tão vasta região que abrange a nossa nação: Montalegre, Gerês, Moncorvo, Porto, Guarda, Serra da Estrella, Tancos, Coimbra, S. Fiel, Villa Fernando, Campo Maior, Vendas Novas, Évora, Beja, Lagos, Faro, e ça va sans dire. No total 16.

E Portalegre, Vizeu, Lamego, Leiria, Figueira da Foz, Braga, Guimarães e outras localidades importantes, quando terão a honra de possuir um observatorio?

Pouco se tem feito a proveito da meteorologia de Portugal que tão curiosa é, que n'ella encontramos intrinsecamente caracterisadas as duas regiões perfeitamente opostas, isto é, a mais chuvosa de toda a Europa (Serra da Estrella 3000 milímetros por anno) e a mais secca (Alentejo, pontos ainda discutíveis, menos de 250 milímetros por anno).

Esperemos, também, que a *Sociedade de Propaganda* que tão útil nos tem sido, se lembre tomar a iniciativa, como o fez para Cintra a *Liga Promotora* do propagar o interesse pela meteorologia do nosso país, estabelecendo edificios d'este genero ou fazendo com que o Estado os forneça, afim dos nossos climas tão variados serem conhecidos por todos os estrangeiros.

Lembraremos, a conveniencia nos suburbios da cidade de se estabelecerem postos meteorológicos, de caracter permanente, em Cascaes, em Algés, em Paço d'Arcos, etc., hoje praias concorridissimas, e portanto, de maxima utilidade para os banhistas; em Povoia de Varzim, em Setúbal, em Alcacer do Sal, em Castello Branco, em Elvas, etc., em somma, em toda a parte onde a ciencia poderá indagar elementos novos e inesperados para averiguação verdadeira da suavidade ou rigidez das estações climatericas extremas. Muito mais teriamos a dizer, mas o artigo já vai longo, e ficaremos por aqui.

ANTONIO A. O. MACHADO.

## Os portos marítimos de Portugal e ilhas adjacentes

POR

Adolpho Loureiro

Uma das personalidades que eu mais considero respeito e admiro no nosso meio social, consagrando-lhe com estes sentimentos o da maior e mais dedicada estima, é o sr. conselheiro Adolpho Ferreira Loureiro, e não conheço nem sei que haja entre nós muitos que se possam com elle emparelhar ou equiparar-se lhe no conjunto de faculdades e predicações que em si reúne, quer intellectuaes, quer affectivas, quer de caracter, quer de trabalhador incansavel, sempre productivo, e sempre primoroso orifice, em todas as obras que commette.

Se ensanchas me foram aqui dadas para poder destrinçar e justificar, documentando-as até, todas as premissas da affirmativa que deixo escripta, a bel prazer o faria, mas como tal me não é consentido por falta de espaço, limitar-me-hei, com tal ou qual aperto de coração e de vontade, a um reduzido numero de periodos dizer do meu sentir quanto a sua pessoa, muitissima valia como laborioso, consciente e infatigavel trabalhador no campo scientifico e como primoroso arroteador do campo litterario, harmonizando em acabado conjunto a excellencia de sua obra em um e outro.

E propondo-me sómente a isto fazer, obrigado me vejo ainda a reduzir e encerrar em bem curto ambito os horizontes que vastissimos se me abriam abi para longo dissertar e bem merecidos applausos, e isto ainda pela razão atar exposta.

Das tantissimas publicações por S. Ex.ª feitas, entre as quaes avultam e sobrelevam por seu numero e importancia os numerosissimos e perigrinos estudos por elle effectuados de um sem numero d'entre os principaes portos marítimos das diversas partes do mundo, é a derradeira na ordem chronologica a que se inscreve *Os portos marítimos de Portugal*, fructo e resultado da incumbencia que para elaborar tão improprio trabalho lhe foi commettida por um dos anteriores titulares do Ministerio das Obras Publicas.

São publicados da obra que, sem o minimo favor e só em homenagem á verdade, se pôde dizer completa e monumental sobre o assumpto, e que d'este ficará sendo classica, cinco tomos com os respectivos atlas sendo d'elles os tres ultimos dados ultimamente á publicação.

Os dois primeiros abrangem estudos e trabalhos referentes ao semnumero de portos que a contar desde o de Caminha se alhem no extenso litoral do nosso país. D'elles escrevi eu respectivamente no *Larrey da Noite* e na *Mala da Europa*.

Os tres ultimos são inteiros consagrados ao porto de Lisboa e o atlas que os acompanha é constituído por 23 mappas cuidadosa e scientemente traçados, elucidativos do texto e completando-o.

Quem compulsa esses volumes ainda que ligeira e superficialmente o faça, compenetrar se-ha, por modo intuitivo e ao mesmo tempo bem seguro e acrisolado, da valia de tão momentoso e sobreexcellent trabalho, e impossivel lhe será o resistir ao dominador e decisivo impulso de vehemente o applaudir, seja qual for a face por que o encare, que em todas ellas, quer sob o ponto de vista do mais acurado e fadigoso estudo historico e experimental do vastissimo assumpto, quer sob o seu aspecto scientifico, quer sob sua feição cri-

tica, quer e ainda sob a forma eminentemente vernacula e litteraria que revestem suas mil trezentas e oitenta e oito paginas, que tantas contam os tres tomos.

Em todos os trabalhos sahidos da penna do sr. conselheiro Adolpho Loureiro verificam-se todos os predicados e qualidades que acabo de assinalar n'este de que estou dando noticia, e salientando-se os dois primeiros quando ao valor scientifico de que dá inteira testemunho em todas as suas modalidades e em seu pleno conjunto, e no superior criterio que á sua elaboração presidem, a ultima por tal forma amenisa as paginas de qualquer das suas obras e nomeadamente d'entre d'estas a ultima e as torna enleantes e enlçantes, que por mais leigo que seja ao assumpto quem as percorra, e por mais difficil e arreadado que este pareça, o animo se deixa ir e enlevar de seus dizeres, e contra o proposito formado de apenas rastrear o motivo do livro prosegue na leitura e d'ella se não desprende, utilizando-lhe instructiva lição.

Se fôr a dar conta de todos os pontos e partes que estes tres volumes consagrados ao porto de Lisboa e enseada de Cascaes versam, desde suas paginas preliminares, em que esboçada uma erudita e primorosa narrativa historica de Lisboa e as vicissitudes que tem atravessado de que d'ella ha memorias, até as ultimas relações sobre suas condições actuaes, especialmente pelo que respeita a seu porto, e ultimas providencias sobre este decretadas, com que termina o terceiro tomo, ser-me-hiam precisas, ainda que abreviada e compendiada essa resenha, longas paginas com que me não é dado contar, e em taes condições bem ao arpejo da boa vontade, tenho que quedar-me por aqui, a não mais me abalancando do que a dizer, expressão sincera e concreta do meu sentir que se não tivera o sr. conselheiro Adolpho Loureiro, como os tantos que conta em sua tão bem aproveitada existéncia, documentos com que bem e solidamente abonada e firmada a sua reputação de escriptor sciente e consciente, e como tal de uma das mais puras e radiantes glorias scientificas e litterarias do nosso país, a isso lhe sagrar e consagrar cabalmente bastante este vasto, luminoso e acabado monumento por elle erecto com e para honra e pro do nosso Portugal, no estudo e resolução de um dos problemas que mais interessam o seu futuro, qual o de dar vida e movimento aos tantissimos portos que em todo o seu litoral se abrem e podem ser fonte de inapreciaveis riquezas.

Quem se dêr ao prazer de folhear a obra, seguro estou de que não desmentirá este meu opinionar e antes o sobrelevará.

RONALDO VELLOSO.

## NECROLOGIA

### General Eduardo Rodrigues Galhardo

Os acontecimentos do dia 1 d'este mez, sempre memoraveis, causaram tão grande impressão em algumas pessoas sensiveis, ou que estavam doentes, que não puderam resistir ao profundissimo desgosto que as alligiu.

Poderíamos citar aqui os nomes de varias pessoas fallecidas nos primeiros dias depois do attentado de que foram victimas El-Rei D. Carlos e o Principe Real, e cuja morte, como a do general Galhardo, se filiam no conhecimento dos assassinios no Terreiro do Paço.

O general Galhardo morreu ouvindo o toque militar á passagem do funeral do seu soberano, a cujo reinado elle déra a gloria das victorias d'Africa em 1895.

O seu enterro realisou-se no domingo 9. Foi imponente e concorridissimo, demonstrando bem a consideração que o extinto merecia.

Adoeceu poucos dias antes, sem maior gravidade. A sua morte causou portanto dolorosa surpresa. Victimara o uma lesão cardiaca, aos 53 annos de idade, pois nascera a 26 de junho de 1845. Era filho do general de divisão Joaquim Antonio Rodrigues Galhardo e de D. Maria da Annuniação Rodrigues Galhardo, e sobrinho do grande historiador Alexandre Herculano. Destinando-se á vida militar, foi alumno do Collegio da Luz e cursou a arma de infantaria na Escola do Exercito. Assentou praça em 12 de agosto de 1863, sendo despachado alferes para infantaria 10 em 4 de fevereiro de 1865. Serviu em engenharia e artilharia, passando



do novamente a infantaria servindo no regimento 11. Foi promovido a tenente em 16 de abril de 1871, a capitão em 23 de outubro de 1877, a major em 17 de março de 1886, a tenente-coronel a 23 de abril de 1891, a coronel a 4 de agosto de 1892, e a general em 28 de maio de 1903. Em 1881 foi nomeado commandante da companhia de correção de S. João da Barra. Depois da sua promoção a major, em 1886, foi nomeado chefe do estado maior de inspecção de infantaria, e durante esta comissão foi promovido a tenente-coronel e a coronel. Em 1892, o ministro da guerra Pinheiro Furtado o escolheu para chefe do seu gabinete. Foi commandante dos regimentos de infantaria 2 e 13.

A vida politica do coronel Galhardo não é demastado extensa. Durante o ministerio presidido pelo conselheiro Dias Ferreira foi eleito deputado pelo circulo de Mafra, relatando e defendendo no parlamento varios projectos militares.

O seu papel mais proeminente, aquelle que o cobriu de gloria, foi o commando da expedição enviada a Moçambique contra o Gungunhana. Era coronel de infantaria 18, quando o convidaram para tomar a direcção das operações contra a rebelião dos indigenas em Lourenço Marquese em Inhambane. Aceitou immediatamente, e sendo transferido para infantaria 2, começou logo a organizar o corpo expedicionario. Ahi deu provas do seu espirito methodico.

A 7 de novembro de 1893 de frontavam-se as tropas expedicionarias em Coollala com as mangas do mais poderoso po-



GENERAL EDUARDO RODRIGUES GALHARDO

tentado da Africa do Sul. A victoria alcançada foi das mais importantes para os resultados d'aquella campanha.

Regressando a expedição a Lisboa em 19 de janeiro de 1896, aqui foi recebida com as mais vivas demonstrações de entusiasmo e de triumpho. Algumas semanas depois o coronel Galhardo fez uma conferencia sobre a campanha, no theatro de S. Carlos, a que assistiram el rei, o ministerio, e grande numero de pessoas.

Mais tarde foi o general Galhardo nomeado governador geral de Macau e da India, para onde partiu em 1898, demorando-se além dos três annos do costume. Na India debellou uma sublevação dos ranez. Por esse tempo foi nomeado ministro plenipotenciario em Sião, na China e no Japão.

Ultimamente, o extinto desempenhava o lugar de director geral da secretaria da guerra. Era ajudante de campo de el rei, gran-cruz da ordem de Nossa Senhora da Conceição, grande official da Torre e Espada, grande official da ordem de S. Bento de Aviz, o primeiro official que teve esse grau. Tinha a medalha de ouro de valor militar, a de prata de bons serviços, a de ouro de D. Amella, a de serviços no Ultramar, a cruz de terceira classe do Merito Militar de Hespanha e a ordem do Imperio Indico. Em recompensa dos seus assignalados serviços, recebia uma pensão. O malogrado official, tendo desempenhado elevadas commissoes, morreu pobre. Nisto está o maior elogio do illustre portuguez.

## COUTO & VIANNA — ALFAYATES

Preziado na Exposição Universal de Paris de 1900



Magnifico sortimento de fazendas  
nacionais e estrangeiras



R. do Alecrim, 111 1.ª (á P. Luiz de Camões) — Lisboa

## Cambios e Papeis de credito

## Vierling & C.ª, Limitada

NUMERO TELEPHONICO 411

44, R. do Arsenal, 46 — 1, Esquina do Largo do Pelourinho, 3

— LISBOA —

Endereço telegraphico — STIERLING.

## CACAU, CAKULA E CHOCOLATE INIGUEZ

Vende-se em toda a parte

## BOMBONS E NOUGAT DA FABRICA INIGUEZ

Kilo 1:500 réis

Os bombons da fabrica Iniguez levam a marca

Exigir pois esta marca

em todos os estabelecimentos



## CHOCOLATE — CAKULA

Novo producto reconstituinte e valioso alimento adaptado a todos os organismos, como se prova com a analyse de garantias

Pacote de 500 grammas, 600 réis



## A melhor agua de mesa conhecida AGUAS MINERAES DO MONTE BANZÃO - COLLARES GAZOSAS LITHINADAS

Aprovação por Alvará Régio da 30 de Novembro de 1906

Deposito geral:

Rua Fredoso da Silveira, 47 e 49

ALCANTARA

Encomendas urgentes recebem-se na RUA DOS CORREIROS, 29, 2.ª — LISBOA

## Marcenaria 1.ª de Dezembro

## REIS COLLARES & C.ª

168, Rua da Rosa, 168 — Lisboa

Telephone n.º 833

## Almanach Illustrado do OCCIDENTE

PARA 1908

Está publicado este interessante annuario

que entra no seu 27.º anno de publicação registando os principaes acontecimentos do anno de 1907 e com uma linda capa, aguarella de Roque Gameiro

Preço 200 réis

Pedidos á EMPRESA DO OCCIDENTE — LISBOA

## Capas para a encadernação dos volumes d'O OCCIDENTE

Ha capas para todos os annos

Preço da capa 800 réis, capa e encadernação 1\$200 réis